

# Histoire des danses : Le Lindy Hop

(Source principale de cet article : Wikipédia et YouTube)

**Le Lindy hop (ou Jitterbug)** est une danse de rue qui s'est développée dans la communauté noire-américaine de Harlem (New York) vers la fin des années 1920, en parallèle avec le jazz et plus particulièrement le swing.

Le **Lindy hop** est un mélange de plusieurs danses provenant des quatre coins des États-Unis à partir des années 1900. Le Lindy Hop utilise les mouvements improvisés des danses africaines avec la discipline de la structure en 6 et 8 temps des danses européennes. Le **Lindy hop** est un mélange de danse en couple et séparée, venant de ses origines métissées. Les danses africaines séparent habituellement les hommes des femmes. La danse en couple est typiquement européenne.



## Origine

Entre 1910 et 1950, Harlem était un lieu où les gens de tous horizons, toutes couleurs et toutes classes se réunissaient. Le « Cotton Club » présentait des artistes noirs et accueillait la riche clientèle blanche et glamour pendant que la salle de bal « Savoy », ouverte en 1926, accueillait la clientèle plus modeste, à forte proportion noire. Le Savoy était malgré tout l'une des rares salles de bal intégrée, c'est-à-dire ouverte aux blancs et aux noirs. Le Savoy était le haut lieu de la danse à Harlem et accueillait l'élite des danseurs dont la troupe des Whitey's Lindy Hoppers. La musique swing et le **Lindy hop** évoluèrent parallèlement dans ces salles de bal et principalement au Savoy.

Dans les années 1910 et 1920, dans tous les vaudevilles, les professionnels montraient leurs talents au travers des claquettes et autres danses de cette période. Dans les années 1920 et 1930, les salles de bal américaines sponsorisèrent des concours de danse, au cours desquels les danseurs improvisaient et inventaient de nouveaux pas. C'est dans ce milieu que naquit le **Lindy hop**.



Le 21 mai 1927, Charles Lindbergh vient de traverser l'Atlantique, c'est le grand saut, "le big hop". C'est un événement mondial qui se fête partout dans le monde, notamment au Savoy. C'est à ce moment qu'un journaliste vient interviewer le meilleur danseur de l'époque (Georges « Shorty » Snowden), pour savoir ce qu'il dansait. Cependant, cette danse n'avait pas de nom particulier, et sans doute à court d'inspiration et/ou en hommage à « Lindy » (Charles Lindbergh), ce dernier répondit qu'il dansait le **Lindy hop**.

Le **Lindy hop** fut popularisé à travers tous les États-Unis par une troupe de danse professionnelle, les Whitey's Lindy Hoppers, dont les membres les plus connus sont Frankie Manning, Al Minns et Leon James, Lennie Bluett, and Norma Miller. On peut voir ces danseurs dans des films comme « Hellzapoppin » et « Un jour aux courses ».



Le **Lindy hop** apparaît pour la première fois à Paris en juin-juillet 1937 dans "the Cotton Club Revue" avec l'orchestre de Teddy Hill.

## La danse



Le **Lindy Hop** est une danse riche et diversifiée. Le **Lindy hop** se danse sur des musiques Swing, avec un tempo allant de 20 à 70 mesures par minute (MPM). Le **Lindy hop** est l'ancêtre du Rock'n Roll qui s'en rapproche par le style musical et le pas de base. Cependant, là où le rythme du rock est davantage carré, le **Lindy hop** se rapproche du boogie-woogie avec un style « swingué », arrondi.

## Scènes typiques en Lindy hop

### Jam

La **jam** est le nom donné à l'arène formé par un attroupement de danseurs, laissant vide un espace circulaire. Alors, à tour de rôle, des couples de danseurs se lancent pour faire le show. la jam se forme en général sur des musiques très rapides (où le tempo « dope » les danseurs). La jam est un moment de convivialité qui se retrouve aussi dans d'autres danses (notamment en Hip-hop). La jam se forme également à l'occasion de l'anniversaire d'un danseur ou d'une danseuse, qui, se voit invité pour une danse par une succession de partenaires. Enfin la jam est aussi un moyen pour les danseurs de remercier un orchestre lorsque celle-ci se forme près de la scène. Il y a alors un véritable échange entre musiciens et danseurs.



### Danse des voleurs

Le principe de la danse des voleurs est très simple : « si t'es seul, va prendre le/la partenaire d'un autre danseur ! ». Le danseur dépossédé de sa partenaire va alors se rapprocher d'un autre couple et y subtiliser avec plus ou moins de finesse la cavalière (inversement pour les danseuses).

### Snow-ball

La boule de neige se fait sur une musique où 2 danseurs commencent à danser, et lorsque le speaker annonce « Snow-ball », le couple se sépare et va inviter deux autres danseurs. Au *snow-ball* suivant, il y aura huit danseurs sur la piste et ainsi de suite, tout le monde se met à danser. Le speaker peut aussi annoncer des « freeze » : tout le monde se fige alors en attendant que le speaker demande de repartir. Le « [Snow-ball event](#) » est également le nom d'un festival et d'une compétition qui a lieu chaque année en suède depuis 16 ans maintenant.

### Shim-sham

Il existe plusieurs shim sham. Celui de [Frankie Manning](#) est le plus connu et souvent, au cours d'une soirée sur la musique du shim-sham de Manning, les danseurs se mettent alors à faire la chorégraphie. C'est également un moyen de remercier un orchestre. Les danseurs font alors tous face à ce dernier.



## Le Lindy Hop de nos jours.

Le **Lindy Hop** continue à évoluer aujourd'hui. Après une phase de déclin entre 1950 et 1980, il est réapparu dans les années 1980 grâce à l'énergie de plusieurs groupes : les Harlem Hot Shots (Suède), la New York Swing Society (États-Unis) et les Jiving Lindy Hoppers (Angleterre).

Aujourd'hui on danse à nouveau le **Lindy hop** dans tous les États-Unis et dans le monde entier.

En France, les principales scènes de **Lindy hop** sont Paris, Tours, Toulouse, Montpellier, Grenoble, Strasbourg et Aix-en-Provence.

De nombreux festivals et compétitions sont organisés tout au long de l'année dans le monde entier.

Chaque année se tient aux USA le Championnat de Lindy Hop. En 2020, la manifestation s'est tenue de façon virtuelle via internet.

Les représentants français **Marion Quesne et Sylvain Guiheneuc ont remporté cette compétition.**



Cliquer [ici](#) pour voir cette superbe performance et celles des autres compétiteurs. Et oui, le **Lindy hop** est bien moderne et enflamme toujours plus les pistes de danse.

*(Source principale de cet article : Wikipédia et YouTube)  
RockDance La Rochelle Décembre 2020.*